



انیسویں صدی کے وسط میں شمالی ہندوستان سے ایک نئی جماعت معرض وجود میں آئی جسے دنیا اہل حدیث غیر مقلد کے نام سے جانتی ہے۔ اس گروہ کے فکری نقوش سید احمد رائے بریلوی، دپٹی نزیر حسین اور نواب صدیق حسن خاں بھوپالی تک کھینچے جاسکتے ہیں جو اوپر چل کر محمد بن عبد الوہاب نجدی کی وہابی تحریک سے جاتے ہیں۔ اپنی نمود کے بعد بہت ہی قلیل مدت میں یہ گروہ ایک (puritanical) انہتا پسند فرقہ کی شکل میں جانا پہچانا جانے لگا۔ جس نے صدیوں پرانی تقلید کو شرک کہا اور مسلمانوں کو سنت رسول ﷺ کی بجائے خود حدیث پڑھ کر جو سمجھ میں آئے اسے اختیار کرنے کا نظریہ پیش کیا۔ جس کے نتائج آج تک دیکھے جا رہے ہیں کہ ایک تقلید سے نا آشنا جب رفع یہ دین کی حدیث پڑھتا ہے تو کرنا شروع کر دیتا ہے اور جب ترک رفع یہ دین کی حدیث پڑھتا ہے تو شکنش میں پڑھاتا ہے کہ آخر عمل کس پر کروں؟ بارہا اس کا مشاہدہ ہوا کہ اس گروہ نے امت میں کیسا کتفیوڑاں برپا کر رکھا ہے۔

ایک اور حیرت انگیز نظریہ انہوں نے اختراع کیا ہے کہ حدیث میں یہ صرف بخاری اور مسلم کو ہی پایہ استناد دیتے ہیں، اور جب کہیں انہیں کوئی دلیل دو تو کہتے ہیں صحیح بخاری سے دکھاؤ، بخاری میں کہاں ہے؟ صحیح صحیح۔ اور یہ کہنے میں کوئی مصالحتہ نہیں کہ اس طائفہ نے "صحیح" میں آٹک مچا رکھا ہے۔

انہائی مسرت و انبساط کا موقع ہے کہ جماعت اہل سنت کے ایک مقندر عالم دین، سراج الفقماء، محقق مسائل جدیدہ، حضرت مفتی محمد نظام الدین صاحب مصباحی زید مجده نے ایک کتاب لاجواب بنام "احادیث صحیحین سے غیر مقلدین کا انحراف" تالیف فرمائی ہے جس میں آپ نے نام نہاد



اہل حدیث حضرات کی نہایت محققانہ انداز میں خبری ہے اور بخاری و مسلم کی رٹ لگانے والوں کو آئینہ دکھایا کہ وہ خود کتنا بخاری و مسلم پر عمل کر رہے ہیں۔ اس تصنیف میں آپ نے ۲۵۵ قرآنی آیات اور ۱۵۲۰ احادیث نبویہ سے سہل زبان میں اچھوتے انداز میں خوبصورت استدلال فرمایا ہے۔

یہ کہا جائے تو قطعاً غلط نہ ہو گا کہ یہ کام ایک پوری جماعت کا آپ نے تن تہانجام دیا ہے اور امت کے لیے موضوع پر مزید تحقیق کی راہیں ہموار کی ہیں۔

ماضی میں بھی آپ کے قلم سے کئی نوپیدا مسائل پر گراں قدر تحقیقات سامنے آئی ہیں جو کہ قابل ستائش اور لائق تحسین ہیں۔

اہل علم حضرات سے یہی توقعات ہوتی ہیں کہ ہر مسئلہ جدید ہو یا قدیم وہ امت کی رہنمائی کرتے نظر آئیں اور یہی فرائضہ مفتی صاحب قبلہ نے ایک بار پھر فتنہ غیر مقلدیت کے رد میں قلم اٹھا کر ادا فرمایا ہے۔

موقع غنیمت پا کر ملت کے دیگر جادہ علم کے شاہ سواروں کو بھی آواز دینا چاہوں گا کہ یہ وقت میدانِ عمل میں آ کر ملت اسلامیہ کی امامت و پیشوائی کا ہے، طرح۔ طرح کے فتنے روز جنم لے رہے ہیں، روزاک نیا معركہ در پیش ہے ایسے میں مردانِ حُرپر ایک لمحہ بھی آرام روانہ نہیں، اٹھ کھڑے ہوں اور اپنے فرائض منصبی کو ادا فرمائیں۔ بس اسی نالے پر اپنی گفتگو کو اختتام کی طرف لے جاؤں گا کہ۔

کس طرح ہوا کُند ترانشتر تحقیق
ہوتے نہیں کیوں تجھ سے ستاروں کے جگر چارک؟

